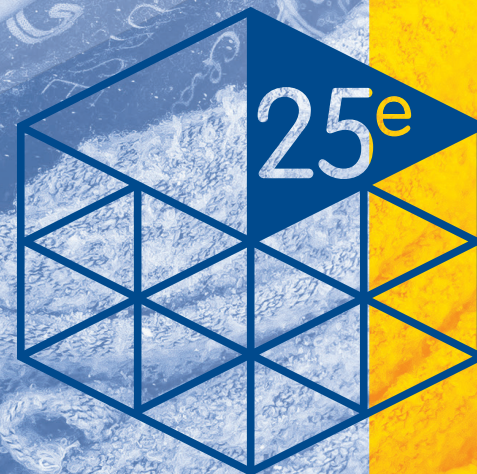


CONCOURS  
INTERCOLLÉGIAL DE  
**SCULPTURE  
SUR NEIGE**  
DE RIVIÈRE-DU-LOUP



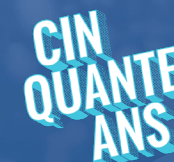
CONCOURS  
INTERCOLLÉGIAL DE  
**SCULPTURE  
SUR NEIGE**  
DE RIVIÈRE-DU-LOUP

# GUIDE DU PARTICIPANT

Présenté par :



CÉGEP DE  
**RIVIÈRE-DU-LOUP**



 **CÉGEP DE  
RIVIÈRE-DU-LOUP**

80, rue Frontenac  
Rivière-du-Loup (Québec) G5R 1R1  
Téléphone : 418 862-6903  
Télécopieur : 418 862-4959

[www.cegeprdl.ca](http://www.cegeprdl.ca)



Musée du  
Bas-Saint-Laurent



Éducation  
et Enseignement  
supérieur





25<sup>e</sup> édition

Du 30 janvier au 2 février 2020

Sur la rue Lafontaine

## Thème : *Mouvance plurielle*

Un concept qui peut faire référence au mouvement et à la diversité pour exprimer la naissance, l'existence et l'aboutissement d'une action collective, d'une tendance communautaire, d'un mouvement populaire. Il parle de notre société tout entière qui se rassemble, bouge, avance, change et qui se nourrit de multiples matières, échos ou idéaux. C'est aussi un clin d'œil au Concours intercollégial de sculpture sur neige qui aura 25 ans cette année et à l'ensemble de nos collègues et collègues qui se présentent encore et toujours comme des zones d'influence importantes et en perpétuelle évolution. Un élan créatif, un discours à la fois social et sculptural.

## Programme de la fin de semaine

### Jeudi

**18 h**

Accueil au Carrefour du Cégep de Rivière-du-Loup (Entrée près de la résidence étudiante située au 325, rue Saint-Pierre)

- Accueil et présentation des équipes.  
**Soyez à l'heure!**
- Repas offert par le Cégep de Rivière-du-Loup
- Conférence de Cooke-Sasseville, artiste-invité
- Information sur le concours (exigences artistiques, critères d'évaluation, déroulement de la fin de semaine, règlements, consignes de sécurité, etc.)
- Présentation obligatoire par chaque équipe d'une maquette en trois dimensions avec une courte explication (environ 3 minutes par équipe).
- Consignes générales sur le déroulement du concours.

### Vendredi

**7 h**

Début du concours. Les équipes réalisent leur sculpture jusqu'à dimanche à 9 h (50 h de production au total).

**19 h**

Souper pizza à l'Auberge internationale de Rivière-du-Loup.

### Samedi

**10 h à 19 h**

Coup de main du professionnel de la sculpture. Il sera présent afin d'aider les équipes de sculpteurs dans leur démarche de création.

**11 h à 15 h**

Tournée de captation vidéo (présentation des concepts par les participants).

### Dimanche

**9 h**

Fin du concours. Les équipes devront laisser leur site de création propre et libre de tout élément encombrant.

**10 h à 12 h**

Jugement et délibération du jury.

**11 h 30**

Brunch de clôture gratuit pour les participants et les accompagnateurs. Remise des bourses.

**13 h 30**

Retour à la maison.

[www.cegeprdl.ca/sculpturesur neige](http://www.cegeprdl.ca/sculpturesur neige)

Pour plus d'information : Karine Raymond-Marcotte, 418 862-6903, poste 2300

## Informations techniques

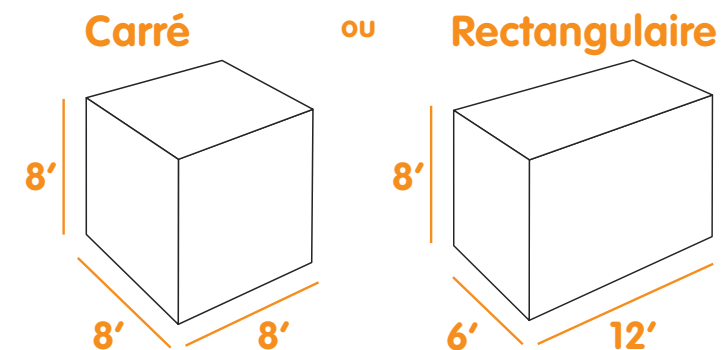
### L'équipe

Une équipe est composée de 4 personnes : 3 étudiants à temps plein et 1 accompagnateur (professeur, animateur socioculturel ou autre). Cette personne, dont la présence est obligatoire, doit être majeure et capable d'encadrer artistiquement et techniquement une équipe de sculpteurs mais ne peut pas intervenir.



### Les sculptures

Les sculptures sont faites à partir d'un immense bloc de neige de 500 pieds cubes préalablement déposé au centre-ville. Aucun ajout de matériaux n'est permis. Les participants doivent choisir entre deux formes de bloc :



### L'hébergement

Les équipes sont hébergées gracieusement à l'Auberge internationale (46, rue de l'Hôtel-de-Ville, Rivière-du-Loup). Les accompagnateurs désirant demeurer ailleurs qu'à l'Auberge le feront à leurs frais. Pour une question d'hygiène, aucun sac de couchage ne sera accepté à l'Auberge internationale. La literie est fournie pour tous.

### Les repas

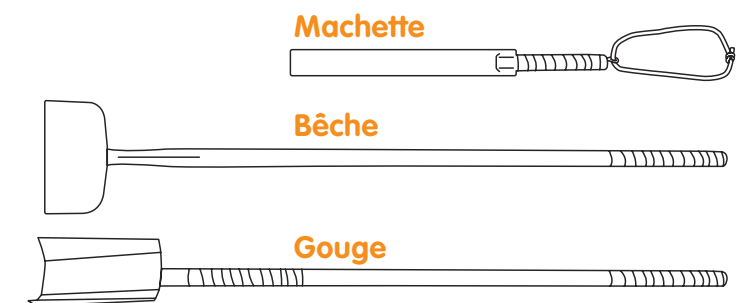
Les sculpteurs et les accompagnateurs recevront 30 \$ en coupons-repas échangeables dans des restaurants ciblés du centre-ville (les coupons ne seront pas remplacés en cas de perte). Les déjeuners seront servis à l'Auberge internationale. Tous les participants seront invités à un souper pizza le vendredi soir et à un brunch de clôture le dimanche midi.

### Les vêtements

Comme ils passent une grande partie de la fin de semaine à l'extérieur, les participants doivent prévoir des vêtements de rechange adaptés au climat en grande quantité (surtout des gants, des mitaines et des bas!).

### Les outils

Les équipes doivent apporter tous leurs outils (pelles pour dégager les blocs, couteaux, machettes, haches, scies ou autres outils manuels). Une pelle-traineau est très pratique pour dégager la neige. Le concours fournit un escabeau au besoin. Les outils à gaz ou électriques sont interdits. Informez-vous sur la liste d'outils disponibles pour un emprunt. Une réservation est nécessaire en raison de la quantité limitée.



### Les critères d'évaluation

**40 points**

Exécution technique contrôlée dans le respect de la matière (précision des lignes, des arêtes et des angles, finition juste et cohérente des surfaces et textures, exploitation maximale des propriétés de la matière, stabilité de la pièce).

**40 points**

Traitement tridimensionnel dynamique lié à une exploitation efficace du volume (déploiement significatif dans l'espace, relation fond-forme animée, relation dynamique des volumes entre eux, équilibre expressif des masses dans l'ensemble).

**20 points**

Originalité du concept en lien avec la thématique.

### Les prix

**1<sup>er</sup> prix : 1 000 \$**

**2<sup>e</sup> prix : 500 \$**

**3<sup>e</sup> prix : 350 \$**